

中华优秀传统文化融入民族传统体育教学的 现实困境与纾解策略

徐海朋

(上海理工大学 体育教学部, 上海 200093)

摘要: 伴随中华民族伟大复兴进程的推进, 构建中华优秀传统文化融入民族传统体育教学的教育方案已迫在眉睫。研究运用文献资料法、逻辑分析法及专家访谈法, 在辨析民族传统体育概念及现象的基础上, 揭示了中华优秀传统文化融入民族传统体育教学面临的现实困境, 主要包括竞技化倾向与文化传承的失衡、民族传统体育项目系统梳理的缺失、民族传统体育发展重于教育应用、民族传统体育项目传承困难、创新不足等问题。针对上述问题, 研究提出相应的纾解策略, 包括寻求民族传统体育在世界多元体育文化中的价值定位、深化民族传统体育项目的个案研究、树立民族传统体育文化育人理念、构建多维融合的教育理念, 以及形成民族传统体育教育发展及知识育人方案等。

关键词: 中华优秀传统文化; 民族传统体育; 教学; 现实困境; 纾解策略

中图分类号: G852 **文献标识码:** A **文章编号:** 1009-895X(2026)04-0414-08

DOI: 10.13256/j.cnki.jusst.sse.250122035

Dilemma and Strategies of Integrating Chinese Traditional Culture into Traditional National Physical Education

Xu Haipeng

(Department of Physical Education, University of Shanghai for Science and Technology, Shanghai 200093, China)

Abstract: With the advancement of the great rejuvenation of the Chinese nation, it is urgent to develop an educational plan that integrates the excellent traditional Chinese culture into the teaching of traditional national sports games. After literature review, logical analysis, and expert interviews on the concept and phenomena of traditional ethnic sports, the author finds out the practical difficulties in integrating the excellent traditional Chinese culture into the teaching of traditional ethnic sports, including an imbalance between sports competition and culture, a lack of systematic organization of traditional national sports events, an emphasis on educational applications of traditional national sports rather than development, insufficient innovation and difficulties in the inheritance of traditional sports events. Then, appropriate strategies are proposed: seeking the value position of ethnic traditional sports within the world's diverse sports culture, strengthening case studies on traditional ethnic sports games, establishing the concept of

收稿日期: 2025-01-22

基金项目: 国家社会科学基金项目(24BTY106); 教育部中华优秀传统文化专项课题(A类)重点项目(尼山世界儒学中心/中国孔子基金会课题基金项目): 中医典籍导引法研究(23JDTCA060)

第一作者: 徐海朋, 男, 副教授。研究方向: 传统体育养生。E-mail: whcg999@126.com

educating students through traditional ethnic sports culture, constructing a multidimensional integration system for traditional ethnic sports education, and making a plan for the development and education of traditional ethnic sports.

Keywords: excellent Chinese traditional culture; traditional national sports; sports teaching; dilemma; strategy

《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》明确提出：“发展传统体育，抢救濒危传统体育项目，把传统体育项目纳入全民健身工程。”^[1]党的二十届三中全会进一步强调，要“传承中华优秀传统文化”。中华民族传统体育承载着深厚的历史文化底蕴，并以其“活化石”的典型特征成为中华文化的重要组成部分^[2]。这表明，民族传统体育是中华优秀传统文化的有机组成部分，传承民族传统体育是传承中华优秀传统文化的重要内容。随着中华民族伟大复兴进程的不断推进，将中华优秀传统文化融入民族传统体育教学，已成为体育教育改革的必然方向，也是中华优秀传统文化传承发展的重要形式。

一、中华优秀传统文化融入民族传统体育教育的起始逻辑

民族传统体育学是研究中国武术、体育养生及中华民族民间体育的本质、现象和规律的一门学科。该学科以武术、养生以及其他民族民间体育为主要研究对象，是中华优秀传统文化与体育实践相结合的产物^[3]。现有的学科定义虽然强调了文化与体育的“结合”，但对二者内在的互动关系尚缺乏深入表述。明确以何者为核心进行发展，直接关系到民族传统体育的发展模式、方向与价值意义。学界普遍认为，民族传统体育植根于中华优秀传统文化，前者是后者的表现形式，后者则是前者的精神养料。以武术界的共识为例，“武术属于体育，却高于体育”这一论断，从认知高度上反映了民族传统体育所具有的文化自信。中华优秀传统文化的深厚根基，为民族传统体育教育汲取养分，进而实现学生的“涵养教育”“文化教育”和“道德教育”奠定了坚实基础。在中华优秀传统文化传承与发展的时代背景下，深入挖掘民族传统体育的文化内蕴，实现技术与文化

的融合教育，推动“文体并重”的认知与实践，对增强学生体质、促进身心健康以及实现文化育人具有多重效应。以上海理工大学导引养生课程教学为例，该课程通过对传统哲学思想、中医生命理论及传统运动技能进行有机整合，形成了教学创新内容。同时，课程探索了常规教学、社团锻炼、项目展演、交流活动、社会实践等多种渠道，构建了课内外一体化的教学模式，确立了“知识+技能+文化+应用”的多维教育理念，促使学生深层次理解和感悟传统运动项目，从而浸润学生的身心发展^[4]。

民族传统体育文化作为中华优秀传统文化的重要组成部分，融合了中国思维、中国文化、中国精神与中国智慧^[5]。严格来讲，源自西方的“体育”概念在属性、内容、形式及特征等诸多方面，与中国传统体育存在显著差异。若刻意淡化其中国文化属性，将其概念过于倾向学科导向的“体育属性”，实属牵强。以足篮排三大球和田径为代表的西方竞技体育，蕴含着“更高、更快、更强”的西方体育精神，具备顽强拼搏、追求卓越、超越自我的教育意义。而以五禽戏、八段锦及传统武术为代表的民族传统体育项目，则蕴含着天人合一、顺应自然、阴阳平衡的文化内涵，承载着修身养性、自强不息、厚德载物的教育价值。近年来，随着武术领域研究的不断深化，该领域已形成独立的话语体系。具体表现为：此前，高等院校开设的民族传统体育专业下设武术套路、武术散打、体育养生、民族民间体育4个研究方向；而近年来，其专业名称调整为“武术与民族传统体育”，将武术与民族传统体育术语并列，实现了武术学科的重要突破。笔者认为，积极挖掘民族传统体育项目的理论、技术与文化内涵，归纳其民族性特征，对于构建中华文明标识以及传承中华优秀传统文化具有现实意义，同时也成为践行“立德树人”教育根本任务的源头活水。

二、中华优秀传统文化融入民族传统体育教学的现实困境

(一) 民族传统体育竞技化与文化的失衡

当前,民族传统体育的发展陷入了严重的“竞技化”迷途,导致其“文化”属性被显著弱化。例如,在各层面的推广活动中,武术和健身气功的竞技化实践多以西方体育模式为中心,尚未建立以中华优秀传统文化为核心的教育传承模式。除了竞技化赛事,我们很难找到具有重大影响力的其他活动形式,相关的知识科普、会议交流及活动展示,也鲜有基于中华文化传播视角的新思想、新观念与新方法。不可否认,在举国体制下,竞技化确实是民族传统体育组织发展的高效路径,也是参与国际体育赛事的重要渠道,但这绝不应是其唯一渠道。在近代科技与文化的大潮中,前者试图让民族传统体育去适应“更高、更快、更强”的西方奥林匹克精神,殊不知这是一种削足适履的做法,犯了顾此失彼的错误。西方现代竞技体育文化裹挟着西方话语,逐渐抢占了“大传统”及体制内的主流地位,而中华民族传统体育文化则被迫蜗居于民间的“小传统”之中,沦为边缘化的民间话语^[3]。民族传统体育需要立足自身的项目属性及发展规律,真正做到“民族的就是世界的”,而非“民族的需要世界的肯定”。当前,民族传统体育的独立发展之路困境重重、道阻且长。社会的思维模式已陷入一种惯性,即默认民族传统体育属于“体育”(西方概念)范畴,而非将其定位为“运动”或“文化”。学界对此已有所反思,武术从民族传统体育中剥离便是巨大的进步。然而,对于导引养生、健身气功、舞龙舞狮等项目,学界尚未形成共识,亟需在学术领域建立独立体系、制定发展策略、探索有效途径,从而形成独立的知识体系以及符合自身规律的发展模式。

(二) 缺少对民族传统体育项目的系统梳理

尽管民族传统体育项目众多,但当前对其系统整理的工作仍严重不足,尚未能从理论基础、技法体系、功能价值及传承模式等多个维度建立本土话语体系。同时,由于缺乏对项目的运动实

践与切身体悟,或未能开展长期的田野调查,众多研究往往围绕“民族传统体育”或“中华优秀传统文化”等概念进行理想化的表述或逻辑推演。这导致过多的成果偏向纯理论研究,对民族传统体育教育运动实践的指导意义有限。对民族传统体育项目的系统整理,需要本着“文体并重”的思路,以技术为基础,抽象出各具特征的文化属性,进而为“文体融合”的民族传统体育教学改革奠定基础。近年来,不断有学者指出田野调查在民族传统体育研究中的重要意义:邱丕相号召民族传统体育研究要“到民间去,问艺于民”^[6],俞孔坚疾呼乡土文化遗产保护要“回到土地”^[7]。事实上,通过“自下而上”地开展长期深入的田野调查,所构建的理论模型更具客观性、普适性和可验性^[8]。在中华优秀传统文化传承的背景下,本着科学务实、守正创新的精神,采用社会学研究方法,深入开展田野调查与项目案例研究,去伪存真,梳理民族传统体育项目脉络,建立技术标准,归纳文化特征,是民族传统体育价值意义的落脚之处,在民族传统体育教学中具有重要的现实意义。

(三) 民族传统体育发展重于教育应用

近代以来,民族传统体育在经受西方体育体系的冲击后发生了深刻嬗变,其传统性遭到了极大的破坏。用西式的学术眼光解读中国传统体育,导致其内外兼修、形神兼备的传统特色逐渐丧失,进而致使现代中国体育在精神层面陷入“无家可归”的困境^[9]。民族传统体育传统特色的流失,使底蕴深厚的民族传统体育项目沦为简单的肢体运动,导致文化育人的理念成为无本之木。尽管民族传统体育在形式、内容和文化上与西方体育存在显著差异,但其发展过程却陷入了西方体育的发展路径,淡化了自身所具备的独特教育优势。例如,通过八段锦、五禽戏等导引养生课程的学习,学生能够在运动中重新发现身体、感悟身体、学会与身体对话,在感受中华文化底蕴的同时,遵从其蕴含的运动特征乃至生活理念,这体现了典型的“由身到心”的教育逻辑。

尽管按照功能可将体育划分为学校体育、社会体育、竞技体育等不同范畴,但现实情况是,大多数学校体育活动仍围绕竞技展开。不少学校的体育教学与科研工作将体育赛事列为主要内容,

并将竞赛成绩作为教师考核的主要导向,导致学校体育活动以竞赛为中心,而非以人才培养为中心。长期以来,学校体育以“三大球”、田径等西方项目为主要课程内容。近年来,随着教育的不断推进,“优先发展教育事业”“树立健康第一的教育理念”已成为学界共识,较为薄弱的民族传统体育项目也随着中华优秀传统文化“三进”工程的实施而稳步推进^[10]。然而,以竞技为主要特征的西方体育项目的发展惯性,使民族传统体育项目裹挟其中,在健康、教育、文化等领域的创新发展上,难以走出具有中华优秀传统文化特色的路径。当前学校体育中,西方体育项目占据主导地位,中华传统体育的教育价值被长期低估和忽视^[11]。

(四) 民族传统体育项目传承困难、创新不足

相较于现代体育的篮球、足球、田径等项目,民族传统体育受众较少,在与现代体育的竞争中处于劣势。民族传统体育项目需要紧跟时代潮流,适应时代变化,把握时代脉搏,打造时代审美,寻求时代价值。然而,由于民族传统体育项目的传承人年龄普遍偏大,很难在技术、规则、形式等方面对项目做出符合时代特征的创新示范,导致民族传统体育逐渐失去了众多年轻受众。民族传统体育项目通常需要经验丰富的老一辈大师进行传承和教导,而传承过程往往受到年龄和传承机制等因素的限制^[12]。同时,民族传统体育训练艰苦、周期较长,在快节奏的现代生活环境中,这进一步造成了年轻群体的疏远和漠视。另外,在学校教育中,由于教学内容和课程设置缺乏系统性与科学性,加之专业的民族传统体育教师数量不足、场地条件有限、学校重视程度不够以及经费难以保障等众多因素,导致教学质量不高,难以实现中华优秀传统文化与民族传统体育教学的融合与创新。

三、中华优秀传统文化融入民族传统体育教学的纾解策略

(一) 寻求民族传统体育在世界多元体育文化中的价值定位

从构建人类命运共同体的视角来看,在多元

文化的世界格局中,民族传统体育文化具有其独特的时代价值。例如:以“长生久视”为特征的民族传统体育项目,可成为世界各族人民的共同追求;以“和谐平衡”为特征的民族传统体育文化,可成为世界各族人民的共同观念;以“止戈为武”为内核的民族传统体育精神,可成为世界各族人民的共同理想。尝试在“新生命哲学”视野和“和合共生”思维下,探讨中华武术参与人类命运共同体构建的理论意涵、内在旨向和实践向度等问题,旨在让“地球一家、人类一体”的美好愿景照进现实^[13]。民族传统体育文化是对世界体育文化空缺的有效弥补与填充。而这需要建立在对中华优秀传统文化深刻认识和实践的基础之上,而不应陷入西方竞技体育主导下的“虹吸效应”。民族传统体育需要坚持独立自主的发展道路,寻求在世界格局变动及人类命运共同体大背景下的定位与使命。例如,相对于西方体育项目,民族传统体育蕴含的中式哲学对现代人的生活方式具有深刻的启示意义。一方面,从技术角度来讲,西方专项体育过度竞技化、大强度、高频次的训练方式,可能对身体造成暗伤。而如八段锦、五禽戏等项目运动相对温和全面,且能对全身肌肉群、筋脉经络产生缓解效果。另一方面,从文化角度来讲,导引养生等项目不像西方体育那样激烈且强调对抗性。民族传统体育项目蕴含的“无争”“不抢”理念,通过在竞争中的自我约束,做到“点到为止”,更注重强调自我的内部修养。民族传统体育与西方体育并不冲突,而是弥补了西方体育的缺失面。在现代快节奏的生活中,民族传统体育蕴含的文化思想带来了不一样的生活视角与生活哲学。因此,以民族传统体育丰富世界体育运动的多样性,弥补世界其他体育文化的不足,恰是发展中国文化软实力的重要踏板。

(二) 深化民族传统体育项目的个案研究

中国拥有丰富多样的民族传统体育项目,如摔跤、秋千、赛马等。每一个项目都有其独特的历史传统、表现形式、内容特点、技巧构成及文化内涵,有的还融入了歌舞、音乐、仪式等元素,将竞技与娱乐融为一体,常伴随庆典活动、重大节日等不断出现,成为不同民族文化的独特标识。然而,当前众多研究过多偏向于探讨民族传统体育具有何种价值、能够发挥何种作用以及应当如何发展,对于民族传统体育“自我”本体的研究

却相对不足。不能建立“自我”，何来“我”的突破？可喜的是，近年来涌现了一批深入田野调查、进行科学分析与系统整理的个案研究。例如，通过对徐文藤牌功班舞的扎根理论研究，抽象出其“民俗性”的具体特征^[14]；通过对“撒尔疍”项目的个案研究，分析参与女性的角色变化^[15]；对民族传统体育“蚂（虫另）捉害虫”项目的技术动作进行分析，融入现代竞技规则，建立起适应现代社会的竞技方式^[16]。种种个案研究让民族传统体育活灵活现地展现在世人面前，也赋予了教学研究以生动性，为民族传统体育的学科发展脚踏实地地积蓄了点滴力量。民族传统体育项目的实践性特征决定了只有对不同项目进行修习和体悟，才能更深层次地表述其内涵价值，“文以载道”的各类成果也会显得情真意切。因此，对民族传统体育的研究要做好“研学结合”“研用结合”“研政结合”，以扩展项目研究对象，广泛引入社会学研究方法，剖析民族传统体育在历史、文化、技术等各个方面的内在规律，深化民族传统体育文化的教学应用。以导引养生课程教学为例，其项目具有舒展缓慢、端庄稳重、均衡全面等特点，这对学生的言行举止提出了规范性要求，旨在消除学生心浮气躁的现象，培养学生平心静气的能力，并将其迁移到日常生活中，以此涵养学生性格。

（三）树立民族传统体育文化育人理念

近代以来，武术及众多民族传统体育项目依然落脚于体育范畴，主要表现为以围绕体育竞赛活动开展的运动训练为中心，而非以教育发展和文化传承为中心。例如全国武术套路锦标赛、全国毽球锦标赛、全国运动风筝锦标赛，以及近年出现的全国大学生健身气功锦标赛等。民族传统体育在学校的竞技化之路，淡化了其内在的文化属性，也弱化了以民族传统体育项目实现人文教育的目的。这种理念很难通过太极拳、八段锦、五禽戏等项目的学习，营造出实现学生身体变化、洗涤心灵、体悟静谧、放松身心、减缓压力的教育效果。中华优秀传统文化蕴含着进取、拼搏的奋斗精神，如“天行健，君子以自强不息”（《周易》），“胜人者有力，自胜者强”（《道德经》），“以修身自强，则名配尧禹”（《荀子·修身》）。民族传统体育的运动初心，都是将中华优秀传统文化内化为心性修养的要求，而并非在竞技赛事中表现出的争强好胜及好勇斗狠。

本质上，民族传统体育不但涵盖了西方的众多运动形式，而且具有代表东方的深邃思想和厚重文化。世界上任何国家，都非常重视和强调保护本国的传统文化，抵制文化入侵^[17]。随着中国经济、科技的发展，以及以奥运会为代表的金牌数量排名的不断提升，中国已然成为体育大国。而增强中华优秀传统文化软实力，树立民族传统体育文化育人理念，审视其在人才培养中的价值内涵，已成为新形势下的新任务。在百年未有之大变局的背景下，民族传统体育蕴含的“顺应自然”“道德礼仪”“天人合一”等理念，对于构建人类命运共同体具有更为重要的价值和使命。在民族传统体育发展的进程中，西方竞技化是国际化的路径之一，而不能成为唯一。民族传统体育需要寻找代表性项目，建立适合自身属性及发展规律的特色路径。

（四）构建民族传统体育教育多维融合理念

当前，高校在加强通识教育与传统体育文化教育融合方面，尚缺乏成熟的经验与模式^[18]。以通识教育为导向，全面梳理民族传统体育的知识集合，已成为构建民族传统体育知识体系的重要方向。民族传统体育知识集合是知识体系构建的基础，其有序结构的编制是认知发展的阶梯。民族传统体育丰富的运动项目蕴含着海量的知识点，通过建立民族传统体育项目知识基础，辨清不同知识点的认知阶段，形成民族传统体育专业的“辞海”，以知识体系实现民族传统体育的通识教育尤为重要。以太极拳为例，作为中国传统的体育项目，它不仅具有健身养生的功效，还蕴含着阴阳、五行、八卦等中国古人对自然的认知，以及“与人为善”等基本社会价值观念^[19]。同时，学科指导下的专业教育应当探寻内在的普遍性规律，建立民族传统体育特有的思维模式，寻找贴近的学科内容支持以及更为丰富的运动实践，形成专业化教材，探索认知、技能、行为、文化、价值观等多维教育目标，如图1所示。

在开展通识教育的同时，亟需强化民族传统体育的知识应用。通识知识是价值分辨的基础，也是知识体系构建的基石；而知识应用，则是通过将民族传统体育知识进行有序组合而产生的实践力量。新时代背景下，民族传统体育在满足个人健康及精神文化需求、促进不同区域的跨文化交流、服务国家战略发展任务等方面，均具有重

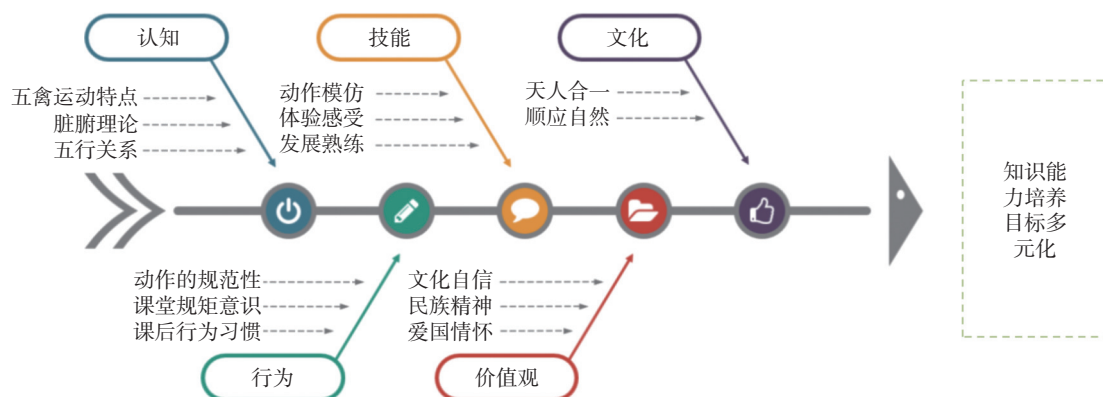


图1 民族传统体育教育发展逻辑递进示意图（五禽戏为例）

Fig. 1 Schematic development of ethnic traditional sports education (the Five-Animal Exercises)

要意义。民族传统体育的应用，无论对于“小我”的身心发展，还是对于人类社会的“大我”构建，都具有独特的价值使命。以此作为民族传统体育存在的根本意义，恰是知识应用力量的有为之处。与此同时，这一知识体系需要以前沿资讯不断更新知识体系。通识和应用构成了民族传统体育知识体系的主体，而资讯则是促进通识和应用迭代更新的催化剂。知识体系并非一成不变，而是处于动态演进之中，其概念、理论、技术都在不断更新和迭代。随着民族传统体育探索与发展的不断推进，学术论文、专业期刊、网络文章等诸多资讯载体，正持续推动着知识体系的更新与完善。

（五）形成民族传统体育教育发展及知识育人方案

民族传统体育知识的认知发展，一方面需要

遵循梯度原则，即依据现状水平，遵循由易到难、由浅入深、由博到专的发展规律；另一方面，需要把握好难度控制的方法，无论是认知层面还是技术层面，难度的合理控制都是促使学生突破舒适区、进入成长区的关键步骤。在知识、技能学习的基础上，需要以知识实践作为民族传统体育的输出方式，以此深化对民族传统体育的感悟和理解。民族传统体育的知识观点，需要内化为自身的理解，再以独立的话语体系进行表达，并通过社会实践实施，这即是知识输出。这是检验学习者是否将知识内化的良好方式，也是检验育人功效的有效手段。无论是教学实践还是身心体悟，都可以将民族传统体育知识技能对外输出，进一步外化为对民族传统体育项目的深刻理解，并通过感悟形成自觉的行为习惯，如图2所示。民族

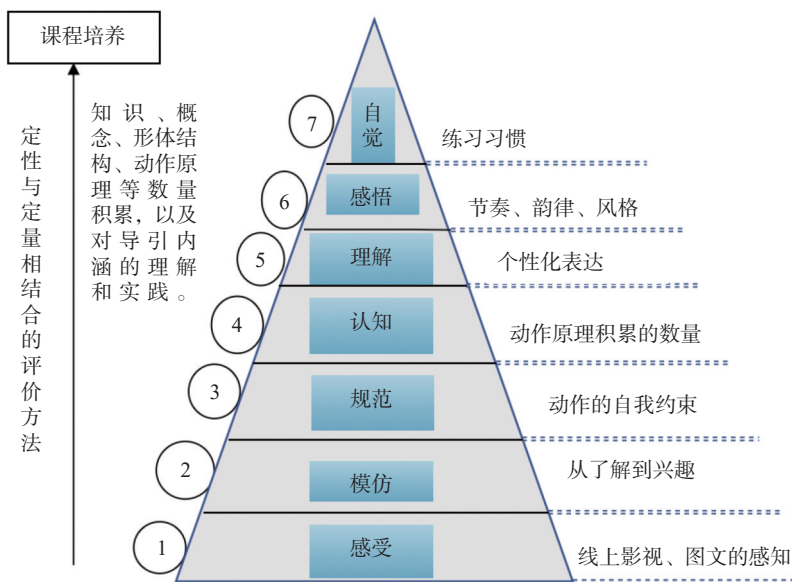


图2 民族传统体育课程教育发展逻辑示范图（以导引养生课程为例）

Fig. 2 Development of ethnic traditional sports curriculum education (the Daoyin Course)

传统体育本质上是以人为本、以身体活动为表现形式、以中华优秀传统文化为思想基础的文体并重科目,但在育人作用上,仍不偏离文科的本来意义^[20]。

建构民族传统体育的知识点,是打造知识体系的基础,也是“以文育人”的现实需求。民族传统体育知识点的教育,在思维模式培养方面具有“联系的观点”“系统性框架”“科学精神”等育人功能。例如,在民族传统体育知识点的学习过程中,只有运用联系的思维模式,不断寻求与其他知识点的联系,建立接点和连线,才能将该知识点纳入自身的知识体系之中。联系是以新的知识点为核心,对其进行发散关联;而系统的思维方式,则是“拔高一个层次”,从更高的维度去审视民族传统体育不同项目的“整张网络”,关注其本身的结构、所处的位置以及接触点。例如,八段锦中的“双手托天理三焦”,其中三焦分为上焦、中焦和下焦,这种认知分类本身就蕴含着整体与部分的系统思维。虽然民族传统体育具有悠久的历史,但其依然在不断发展和演变,必然经历否定以及否定之否定的变化规律,并呈现螺旋式上升的趋势。在这个过程中,对某个理论的怀疑、试验或论证,本身就是科学求证的过程,对于培养科学精神具有重要的现实意义。

四、结语

随着文化强国、体育强国、教育强国、健康中国等一系列国家战略的深入实施,民族传统体育以其特有的存在形式,肩负着多重价值使命。民族传统体育只有汲取中华优秀传统文化的丰厚养分,才能在培育具有中国精神、中国品质、中国文化的时代新人教育实践中枝繁叶茂。尽管随着意识形态领域的西学东渐,以及以奥运会为代表的西方强势体育文化的冲击,民族传统体育在各层面的发展面临诸多困境。但是,赓续千年的民族传统体育文化,在世界体育多元文化格局中的价值意义,必将是中华文明走向世界的大势所趋。中华优秀传统文化融入民族传统体育教学所面临的现实困境,也必将伴随中华民族伟大复兴与学科的深度发展而逐渐纾解。

参考文献:

- [1] 中共中央办公厅,国务院办公厅. 关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见[N]. 人民日报, 2017-01-26(06).
- [2] 李玉文,白晋湘. 民族传统体育构筑中华民族现代文明的理论逻辑与现实进路[J]. 广州体育学院学报, 2024, 44(1): 13-24.
- [3] 尹继林,李乃琼,陈宁. 现实旨归、时代向度与内在进路——论“中国梦”视域下的中华民族传统体育文化复兴[J]. 武汉体育学院学报, 2020, 54(1): 5-11.
- [4] 段雪梅,徐海朋. 体教融合背景下复合型体育人才培养[J]. 上海理工大学学报(社会科学版), 2023, 45(4): 437-440.
- [5] 孙波,姚绩伟,王书彦. 中华民族共同体意识下北方游牧民族传统体育发展:价值定位、现实困境与时代进路[J]. 沈阳体育学院学报, 2023, 42(2): 138-144.
- [6] 邱丕相. “武术研究”专栏导读——进入新纪元的中国武术研究[J]. 北京体育大学学报, 2013, 36(9): 1-3.
- [7] 俞孔坚. 回到土地[M]. 北京:生活·读书·新知三联书店, 2016.
- [8] Johnston W J, Leach M P, Liu A H. Theory testing using case studies in business-to-business research[J]. *Industrial Marketing Management*, 1999, 28(3): 201-213.
- [9] 薛源. 述古、嬗变与赓续:基于学统视角看民族传统体育的传统再生[J]. 山东体育学院学报, 2017, 33(2): 63-68.
- [10] 俞舒越,曾庆通. 基于体教融合视角下的民族传统体育教育传承路径研究[C]//2021年全国武术教育与健康大会暨民族传统体育进校园研讨会论文摘要汇编(一). 哈尔滨:中国体育科学学会武术与民族传统体育分会,全国学校体育联盟(中华武术),全国普通高校中华优秀传统文化传承基地(武术), 2021: 2.
- [11] 张波,崔树林,李永华,等. 德礼并蓄、艺体共进:中华传统体育“四维育人”课程模式探索[J]. 体育学刊, 2023, 30(1): 118-123.
- [12] 刘家韵. 民族传统体育高质量发展助力体育强国建设的价值意蕴、现实困境和实现路径[J]. 南京体育学院学报, 2024, 23(7): 74-80.
- [13] 梁勤超,李鲲,李源. 中华武术参与人类命运共同体构建的理论意涵、内在旨向与实践向度[J]. 体育学刊, 2024, 31(3): 7-13.

- [14] 韩青松,冉令华,向云平.我国民俗体育的“民俗性”概念特征模型——基于徐闻藤牌功班舞的扎根理论研究[J].广州体育学院学报,2024,44(2):101-109.
- [15] 袁娇,熊欢.民族传统体育参与中女性角色的变化——基于“撒尔嗬”的个案分析[J].成都体育学院学报,2024,50(4):147-154.
- [16] 翟翠丽,段全伟,罗建达,等.“蚂(虫另)捉害虫”项目技术动作与竞技方式的研究[J].体育科技,2024,45(2):88-91.
- [17] 彭丽.新时代大学生文化安全观念养成思考——评《新时代中国文化安全问题研究》[J].中国安全科学学报,2022,32(9):208-209.
- [18] 申亮.高校传统体育文化教育与通识教育的融合及其实现途径[J].武术研究,2016,1(3):20-25.
- [19] 十八大报告学习辅导百问编写组.十八大报告学习辅导百问[M].北京:学习出版社,党建读物出版社,2012.
- [20] 张文福,陈思琦.新文科背景下 ChatGPT 介入民族传统体育育人的价值指涉与路向[J].南京体育学院学报,2024,23(2):13-20.
- (责编:程爱婕)